



FERIA VUELTA *VERDE*

Si se puede volver a usar, no es basura.

Sábado 12 de Julio / de 11 a 15 Hs / Plaza Arenales, Villa Devoto, CABA / Entrada Libre y Gratuita



Cultura en
Proyectos



Buenos
Aires
Ciudad

MINISTERIO DE AMBIENTE
Y ESPACIO PÚBLICO



FERIA VUELTA *VERDE*

Sábado 12 de Julio / de 11 a 15 Hs/ Plaza Arenales, Villa Devoto, CABA / Entrada Libre y Gratuita

TALLERES

Experimentación y reflexión en torno a la reutilización creativa de residuos. Dictados por artistas, colectivos multidisciplinares y profesionales del ámbito cultural, tecnológico y creativo.

COHETES DE AGUA

Diseño y construcción de cohetes propulsores de agua a partir de botellas (PET) y cartón reciclado.

INSECTO ROBOT

Fabricación de robots con cajas de cassettes viejos y motores reciclados.

PLASTIC ROBOTS

Construcción de un juguete a través de la transformación de plásticos reciclados y precintos de colores.

VIBRABOTS

Creación de un robot que vibra y se desplaza sobre un lienzo a través de materiales reciclados. El resultado final es la construcción de una pieza gráfica grupal.

Laboratorio Flexible*

FÁBRICA DE JUGUETES

Construcción de juguetes con objetos en desuso

COSA / SONIDO CiNiCo

Instrumentos piezoeléctricos contruidos con piezas de madera y bicicletas recicladas. Juegos sonoros

CARRUAJE CUADRO POR CUADRO

Set de animación ambulante para la creación de personajes a través de la técnica stop motion.

BaCO / Bar Caja Óptica

Taller de fotografía con una gran cámara estenopeica habitable.

BiPA / Biblioteca Popular Ambulante

Muestra de libros hechos con basura y otros materiales encontrados en la calle.

Radio Comunitaria Móvil (RaCMo)

FM 107.1 mhz

Transmisión en vivo desde el encuentro.

LA PARADORA

Acciones artísticas de danza y performances desplazándose en una plataforma-objeto de gran escala.

Colectivo Gran Aula*

*Laboratorio Flexible : Laboratorio y taller de arte multimedia, con una propuesta que vincula Arte, sustentabilidad y tecnología, creatividad y exploración para niños <http://flexiblelab.wordpress.com/>

* Gran Aula vincula diseño, arte, urbanismo, construcción y tecnología reflexionando sobre las posibilidades de vincular las prácticas artísticas contemporáneas al espacio formativo a través del juego y la participación. <http://granaula.blogspot.com.ar/>



PÁJAROS DEL AIRE

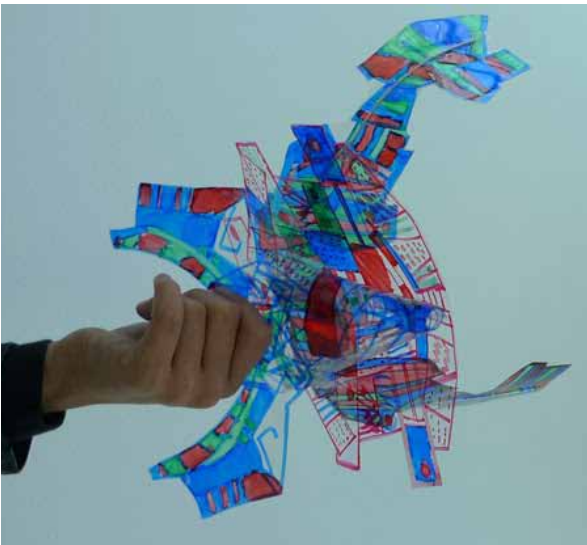
Taller de creación de personajes imaginarios del aire, utilizando radiografías, acetatos y pinturas / Dictado por Paola Salaberri.

CROTOS

Reutilización del papel para la creación de figuras a través de la técnica del Origami y el Tangram / Dictado por Florencia Dacal.

ACCESORIOS TEXTILES

Elaboración de accesorios de uso personal. Un espacio para la experimentación y resignificación de telas de desecho textil. Dictado por Bárbara Altieri.



HIERROS PARA CREAR

Creación colectiva a través de la reutilización de materiales comúnmente llamados chatarra. Dictado por Cristian Molina.

RODILLOS A LA OBRA

Taller de grabado a partir de la reutilización de tetrabricks, radiografías y otros materiales orgánicos como matrices para imprimir. Dictado por Yasser Quezada Castillo.



VOLARÁS MUY LEJOS

El artista Carlos Ducler* presenta un taller de construcción de pájaros autómatas similares a los de los relojes cucú, con piezas de madera y botellas de plástico.



*Carlos Ducler: Rosario (1971) Artista y especialistas en relojería monumental. Ha participado en el asesoramiento, diseño y construcción de mecanismos artísticos como las realizadas para La Isla de los Inventos y el Museo de la Memoria.

OTRAS ACTIVIDADES

Espacios para la reflexión en torno a la reutilización y la experimentación, a través de diferentes técnicas y juegos. Dictado por artistas, colectivos multidisciplinares y profesionales en el ámbito cultural, tecnológico y creativo.



TACHO A LA VISTA

Espacio de juegos de mesas elaborados con materiales descartables, a cargo de Manuel Taskar.

LECTURAS ESCALDADAS

El puesto de lectura involucra una biblioteca* adecuada y un espacio de lectura libre, un puesto de libros para compartir lecturas y relecturas, para conocer y reconocer, para imaginar y reimaginar.

*Una biblioteca es reutilización permanente y fluida de historias e ideas, de conocimientos y reconocimientos de lenguajes y conceptos.



VESTI TRAPITOS

Juego de armados de figuras y objetos con retazos de telas.

JUGANDO CON CARTÓN por POMADA

Construcción colectiva de un rompecabezas 3D a gran escala.



COMPOSTERAS

Taller-demostración sobre el proceso de construcción de una compostera realizado por la Agencia de Protección Ambiental del Gobierno de la Ciudad APRA.



INTERVENCIONES ARTÍSTICAS

Artistas proponen acciones y obras al aire libre, para mostrar desde su campo la reutilización de materiales en desuso con un fin artístico.

VÉRTIGO

Grupo de piezas escultóricasa que trabaja sobre la idea del equilibrio. Consiste en unas reudas de bicicletas que se encuentran colgadas de una cuerda con un contrapeso, logrando de esta forma el equilibrio.

PROYECTOR PEACOCK

Mariano Sivak nos presenta un proyector de cositas transparentes o traslúcidas con movimiento giratorio. Alimentado con una lámpara y un manoreductor para el giro y construido con partes de máquinas de coser, lavarropas, broches de carpetas e impresoras.

JARDÍN MÓVIL

A partir de la reutilización de tachos de basura el paisajista Guido Leveratto diseño unas hermosas macetas ecológicas.



PUNTO VERDE

Punto sustentable de recolección de materiales reciclables y residuos de aparatos eléctricos y electrónicos de la Ciudad, diseñado especialmente para disponer responsablemente de los residuos domiciliarios. Construido en un contenedor reciclado, recibe diferentes materiales y cuenta con 16 módulos solares fotovoltaicos en 4 paneles ubicados en el techo que generan la energía necesaria para cubrir el 100% de su consumo energético y está iluminado, tanto en su interior como en su exterior, con tecnología LED, que representan un bajo consumo energético.



<http://www.buenosaires.gob.ar/agencia-de-proteccion-ambiental/puntos-verdes>

STAND DE EMBAJADORES AMBIENTALES

Es un programa diseñado para contribuir con la separación de residuos en los barrios de la ciudad.



¿Quién es el embajador ambiental del edificio?

Es un vecino que se compromete a separar sus materiales reciclables del resto de la basura y a concientizar a los vecinos de su edificio.

<http://www.buenosaires.gob.ar/ciudadverde/separacion/donde/embajador-ambiental>

ESCUELAS VERDES - SUMÁ VERDE

Es un concurso organizado por el Gobierno de la Ciudad, destinado a alumnos de 4to año de todas las escuelas de la ciudad de Buenos Aires.



mas info:

<http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/basumaverde/>

CONTACTO

www.culturaenproyectos.org
hola@culturaenproyectos.org



Cultura en
Proyectos



Buenos
Aires
Ciudad

MINISTERIO DE AMBIENTE
Y ESPACIO PÚBLICO

